

Comptes rendus Comité de pilotage-créativité intermédiaire Fives Cail 22 octobre 2015

CoPil

Le Copil réunit les **principaux acteurs du projets** (associations, co-porteurs, acteurs du quartier, commerçants...) + **les partenaires publics** (Ville de Lille, financeurs du Fidess). Il se réunira 3 fois sur les 9 mois : une fois au début, un intermédiaire et un final qui décidera de la création ou non.

Nous sommes réunis pour ce comité de pilotage intermédiaire qui a pour objet de faire un bilan d'étape et d'envisager les perspectives pour les 5 mois d'étude qui restent.

Présent-e-s et excusé-e-s

cf feuille d'émargement

Tour de table des participants

Chacun-e s'est présenté-e afin de se faire connaître et de favoriser les échanges en fin de copil (pôt). Une dizaine de personnes présentes étaient des porteurs de projets impliqués ou curieux du projet.

Diaporama

Un diaporama a été présenté sur l'état d'avancement du projet et de l'étude. Une partie concerne également le bâtiment.

Réactions

- proposition retenue de prendre contact le lycée Ferrer et le collège Boris Vian. Laurent demande que des contacts privilégiés soient transmis s'ils existent.
- l'enquête prévue en porte à porte sur les positionnements des riverains sur le projet sera aussi administré au marché d'Hellemmes du samedi matin
- proposition retenue d'inclure un espace scénique (concert..) dans le café. Les acteurs culturels partenaires du projet (Nasdac, Théâtre Massenet) seront associés à la réflexion de l'espace intérieur, en lien avec l'architecte et le bureau d'étude (pochéco)
- Sur les questions soulevées par la Licence boisson, s'inspirer des expériences des cafés associatifs (ex du Grand Mix)
- peu de chiffres sont donnés, pas de plan de financement : c'est un peu prématuré tant que l'enquête de clientèle n'est pas terminée (fin prévue : début décembre), parallèlement l'étude de marché sera complétée par une modélisation du plan d'affaire (business plan) et on aura ensuite les besoins en financement pour les activités. Pour la partie bâtiment, il est nécessaire de trouver des financements relativement rapidement pour préciser le cahier des charges et permettre à l'architecte et au bureau d'études de formaliser un avant projet sommaire et

ensuite un plus détaillé. Nous serons en mesure de fournir des chiffres pour la fin décembre, début janvier. Proposition de faire une petite réunion technique pour les motivé-e-s sur l'étude du plan d'affaire et du plan de financement vers mi-janvier. Le dernier copil de validation étant programmé pour la fin mars.

Séance de créativité

La séance de créativité a porté sur des propositions de noms à mettre au vote dans un second temps (internet).

Il a été proposé de choisir 3 notions/concepts/idées... liés à l'un ou l'autre des enjeux précisés lors du dernier copil du 28 mai.

Dans un second temps, 3 mots devaient être choisis liés à ces enjeux/concepts/idées force

Enfin, un nom devait synthétiser ces 3 mots et notions sous-jacentes.

5 groupes ont travaillé 15 minutes pour produire les résultats ci-dessous

Rappel des enjeux décidés le 28 mai

- une mixité sociale et une implication de tous-toutes
- un lieu simple, facile, grand et innovant !
- une dimension intergénérationnelle
- des activités économiques avec le quartier
- une méthode participative
- la culture : un objectif et un « véhicule »
- l'innovation sociale et amélioration continue

Les résultats (à ce stade)

3 Idées/concept/notions/enjeux	3 Mots	1 nom
<ul style="list-style-type: none"> - Mixité (sociale, insertion pro, initiative) - Coopération-mutualisation - Redynamisation (patrimoine histoire, écologique) 	<ul style="list-style-type: none"> - Inter, extra, Avec, Commun, tangram - Ruche, fourmilière, Halle - toupie 	<ul style="list-style-type: none"> - La halle tangram, la halle qui fourmille

3 Idées/concept/notions/enjeux	3 Mots	1 nom
Convivialité, mutualisation culturel, local, liberté, citoyen, maillage, démocratie/sociocratie, manger, brassage, éthique, mélange, changer	<ul style="list-style-type: none"> - Gens - Vie - Ouvert 	<ul style="list-style-type: none"> - Syner'gens 5

3 Idées/concept/notions/enjeux	3 Mots	1 nom
soudure/fusion (passé industriel), Maillage, mixité, intergénérationnel, modernité, partage, ouverture, lieu nde vie, multi facettes, incontournable	<ul style="list-style-type: none"> - Facettes - Maillage - Ouverture et partage 	<ul style="list-style-type: none"> - Open Fives, Rulai Fives, Fives et Fusion, L'infusion

3 Idées/concept/notions/enjeux	3 Mots	1 nom
Convivialité, Echanges, lumière, ouverture/mixité, volume	<ul style="list-style-type: none"> - Halle - Comptoir - Solidarité 	<ul style="list-style-type: none"> - Aux halles solidaires

3 Idées/concept/notions/enjeux	3 Mots	1 nom
<ul style="list-style-type: none"> -Participatif, intergénérationnel, novateur, patrimoine/mémoire, homo faber, la fabrique, culturel, loisirs populaire - - 	<ul style="list-style-type: none"> - fabrique (production) - effervescence, bouillonnement, bulles - solidarité 	<ul style="list-style-type: none"> - La fabuleuse, la bouilloire, fabulotopie

Le temps ayant été écourté, il n'y a pas eu de synthèse. Il est proposé **que des propositions puissent encore être faites par mél à Laurent avant la mi-décembre**, pour un vote par internet du 15 au 31 décembre.

A faire, prochaines étapes	Qui ?	Quand ?
Positionnement des co-porteurs	Chaque co-porteurs	Le plus tôt sera le mieux !
<u>Groupes de travail :</u> - activités : création du plan d'affaire et plan de financement - bâtiment	animateur : Laurent animateurs : Elodie-Kévin (Pochéco) et Matthieu (Architecte)	Pour mi-décembre. Présentation et partage lors d' une réunion mi-janvier avant projet sommaire pour décembre (?)
<u>Organisation de temps de rencontre thématiques pour s'aculturer</u> - la SCOP, mon entreprise partagée - Le tiers lieu de Fives Cail, rencontre d'info public	Laurent (sur vos propositions éventuelles)	2 novembre, 18h30, Café Citoyen 9 novembre, 18h30, Altopost
<u>Trouver un nom :</u> propositions complémentaires et vote	tous	Propositions Jusqu'au 15 décembre et vote du 15 au 31/12